

I 15 Personaggi

Ci sono autori che hanno consegnato sé stessi a un solo grande libro, l'opera d'arte di una vita. E ci sono **Personaggi** che non è possibile sintetizzare in un unico capolavoro.

Protagonisti il cui pensiero – e in molti casi la stessa «vita esemplare» - va al di là del confine della pagina letteraria ed è diventato matrice dell'identità di noi italiani d'oggi. A volte addirittura perdendo connotazioni individuali e diventando modo di dire, fenomeno di costume, moda collettiva che informa un'epoca e i suoi stili di vita.










Non solo romanzieri, quindi: ma anche poeti, critici, filosofi, giornalisti, saggisti e polemisti. Figure senza le quali sarebbe impossibile raccontare l'Italia di questi centocinquant'anni.




I 15 Personaggi sono non solo autori di più libri di grande rilievo, ma soprattutto figure che, partite dai libri, hanno acquistato rilievo e peso nella vita del paese, finendo per influenzare profondamente o addirittura determinare stili, comportamenti e posizioni pubbliche.

Proprio per questo i personaggi sono per definizione controversi.

Quando è stato possibile i personaggi sono presentati in mostra con il loro volto e la loro voce, prevalentemente attraverso interviste.

In un caso specifico, quello di Leo Longanesi, la trattazione del personaggio è associata a quella dell'editore omonimo giacché i due aspetti sono pressoché inscindibili.

FRANCESCO DE SANCTIS	GIOSUE' CARDUCCI	GABRIELE D'ANNUNZIO
		
EMILIO SALGARI	BENEDETTO CROCE	LUIGI PIRANDELLO
		
FILIPPO TOMMASO MARINETTI	GIOVANNI GENTILE	ANTONIO GRAMSCI
		

LEO LONGANESI	CESARE PAVESE	INDRO MONTANELLI
		
LEONARDO SCIASCIA	PIER PAOLO PASOLINI	ORIANA FALLACI
